



Yuka MORI



Akane SAJIO

森夕香 西條茜 二人展「流転するあいづち」

2021年2月12日(金) - 3月12日(金)

水 - 土 : 11:00 - 19:00、日 : 12:00 - 18:00 休廊日 : 月、火

作家在廊日 : 2月12日(金) ~ 14日(日)

※レセプションは開催いたしません、2月12日にインスタライブを開催予定です。詳細は別途ご連絡いたします。

この度、LOKO GALLERY では画家の森夕香と陶芸家の西條茜の二人展を開催いたします。京都に拠点を構える森と西條は、京都市立芸術大学大学院修士課程で研鑽を積んだ仲であり、それぞれのアプローチで身体とあるものとの境界について着目をしていきます。森は日本画を出自とし、自己と外部を隔てる境界が決壊する感覚を捉えようと、表層の美の奥にある内面の表現を探求しています。一方で西條は、関心のある史実上の出来事や事件を丁寧にリサーチして採掘し、そこに潜む「虚構性」を内部が空洞であるという陶器の構造と重ね合わせた作品づくりをしています。

本展は、二名の作家が経験した「身体の罪」を往復書簡によって告白し合うことから始まりました。二人によると、往復書簡を重ねていくなかで、どこまで本当の自分をさらけ出すのか、否応なしに心理的な駆け引きが働いたと言います。相手に起こったことを受け止め、自分ではない存在との共通概念を探り当てる行為は、社会と自分の関係性を再認識すること。そこから相手の「身体の罪」を流転させて新たなエネルギーに変容させる循環を生み出していきました。

往復書簡の内容は鑑賞者には公開されません。古来より日本語には衝突や葛藤、緊張状態を解消するために「水に流す」という言葉がありますが、本展で二人の作家は互いの認知の境界線の波打ち際を行ったり来たりしながら、本来水で流されるべきかもしれない相手の懺悔を昇華させた作品群を作り上げます。それは聞いた側の反応であり、相槌であり、寄り添うことであり、許しなのかもしれません。

LOKO GALLERY では、かねてよりコロナ禍において感染拡大防止に努めております。スタッフの検温、室内換気、消毒、密を避けることを徹底しております。皆さまには無理のない範囲でご高覧いただけましたら幸いです。

LOKO GALLERY

〒150-0032 東京都渋谷区鶯谷町12-6
TEL: 03 6455 1376 MAIL: info@lokogallery.com

作家紹介



森夕香 Yuka MORI

1991 滋賀県出身
 2014 京都市立芸術大学 美術科日本画専攻 卒業
 2015 パリ国立高等美術学校 派遣交換留学
 2016 京都市立芸術大学大学院修士課程 日本画専攻 修了
 2019 京都市崇仁市宮住宅第 32 棟において「市宮住宅第 32 棟美術室」を開設

主な個展

2020 一木一草 (Kaikado Café / 京都)
 2019 蔓延る脈 (GALLERY SUJIN 元崇仁小学校 / 京都)
 2018 湿った午後の黄色い部屋 (同時代ギャラリーコラージュ / 京都)
 2017 明ける Dawning (LOKO GALLERY / 東京)

主なグループ展

2020 ドローイング展 (LOKO GALLERY / 東京)
 2020 日本画新展 2020 (美術館えき KYOTO ホテルグランヴィア KYOTO / 京都)
 2016 internal↔external 森夕香 戸張花 (LOKO GALLERY / 東京)
 2016 stART2016 〈からだ | マインド〉 (ギャラリー 16 / 京都)
 2016 Salut, la planète! (パリ国立高等美術学校内ギャラリー / パリ)
 2015 京都銀行美術研究支援制度選定 京銀コレクションの 15 年 (京都銀行桂川キャンパス / 京都)
 2012 京都芸大日本画の現在 - カリキュラム展 (ギャラリー @KUA / 京都)

アートフェア

2019 NEXT(Sydney Contemporary 2019 / シドニー)



西條茜 Akane SAIJO

1989 年 兵庫県生まれ
 2012 年 京都市立芸術大学 美術学部工芸科 陶磁器専攻 卒業
 2013 年 ロンドン ロイヤルカレッジオブアートへ交換留学
 2014 年 京都市立芸術大学大学院 美術研究科修士課程 工芸専攻陶磁器分野 修了
 現在、京都のシェアスタジオ Vostok を拠点に活動

主な個展

2019 タブーの室礼 (ワコールスタディホール / 京都)
 2018 Grotta/ 胎内の孤独 (同時代ギャラリー / 京都)
 2017 Folly (アートスペース虹 / 京都)
 2015 石の態度 (アートスペース虹 / 京都)

主なグループ展

2019 越境する工芸 (金沢 21 世紀美術館 / 金沢)
 Kyoto Art for Tomorrow- 京都府新鋭選抜展 2019 (京都文化博物館 / 京都)
 2018 Vostok OPEN STUDIO (Vostok / 京都)
 ニューミュレーション - 変・進・深化 (京都芸術センター / 京都)
 2017 Ascending Art Annual Vol.1 すがたかたち - 「らしさ」とわたしの想像力 - (スパイラル / 東京)
 Test Case XI (European Ceramic Workcenter / オランダ)
 rithome 西條茜 + 嶋春香 (京都市立芸術大学ギャラリー @kcu / 京都)
 2016 六甲ミーツアート芸術散歩 2016 (六甲高山植物園 / 兵庫)
 2013 DOMO (Hackney gallery / ロンドン)

主な受賞歴

2020 京都市芸術文化特別奨励者
 2016 六甲ミーツアート芸術散歩 2016 彫刻の森美術館賞 受賞
 2012 京都銀行美術支援制度 2012 年度購入作品選抜
 2011 京都市立芸術大学作品展 富本賞 受賞

アーティスト・イン・レジデンス

2019 Le Maupas A.I.R. (フランス)
 2017 European Ceramic Work Centre (オランダ)

本企画展のお問合せは下記までお願いいたします。

LOKO GALLERY

TEL: 03 6455 1376 MAIL: info@lokogallery.com

営業時間: 水 - 土 11:00-19:00、日 12:00-18:00 定休日: 月・火・祝